

A black and white line drawing of five young women in 1960s-style clothing. From left to right: one in a striped dress with a raised arm, one in overalls, one in a halter top and shorts with sunglasses, one in a short-sleeved dress with a belt, and one in a dress with a large floral hat holding a hatbox.

[illegible]

بالمثل في الصيف

لوال العام الدراسي تكون الفتاة المراهقة مشغولة في المذاكرة وتحصيل
م ، وتكاد تنسى متاعها ومشكلاتها مع صراع مع الابوين ورغبة ملحة في
التصرف... ولكن ما يمكن ان يكاد ياتي الصيف ومعه الاحاظة ، حتى يبعث الفراغ

عديد مشكلاتها الى الوجود ، وتزداد
حدة وعمقا .. فهي تؤمن في اعماق
قلوبها انها كبرت وتطور بصمت او علنا
سلطة ايوبها وتعارض اكرامها
لأولادها في التفكير ، وتنتهي هذه
مات بأن تصاب القطة بالصداع
لات من اقوم المستمر ، ويعتريها الملل
سحر والسخط .

الطريق السليم لقضاء الاجرة ،
 ويعتونها بوجهة نظرهما ؟
 تنقسم احتياجات البيت الى مرحلتين
 ضمن المرحلة :

- من سن ١٢ سنة الى سن ١٧
- تكون مطالب الفتاة متحصرة في
- حاجات المهارات المختلفة ، مثل التدريب
- الاموال الرياضية الترفيهية والانشطة
- هوايات الخاصة ، والخروج للاستمتاع
- بسنة ، والذهاب الى السينما

ومن سن ١٧ الى ٢١ سنة ، يظل
البيت احتياج شديد الى تكوين
فصيلته الاجتماعية والتعرف على
« صليب » مسيرته الناس ، على حد
مجموعة من الفئات : « أريد ان
كيف أسير الناس »
بما هي هذه جدا
في سبيل الحياة في تلك السن ، هو
إرات المنزل عند الصبيات ، أو
عالم الى المكان للفرقة ، كالنواصي
..

وقف الآباء

[illegible]

وقد أثبت البحث ان السهنية جعلت
هم لم يزلوا حذرا - انقل - وتزل
مكتومة عن وجه الذئب الى السهنية
من الشكالات التي سببها الى المال
سابق - وجميعه الوالدين تمنح
إعادة ما تعرضه دور السهنية لصلابة
من الاعتراف التي تروى بعض
والخصوما المصلحية منها -
تواجه السهنية مشكلة اخرى في
التي وهي عدم وجود الشخص الذي
عليه - فالأخ يجب يفهمه - وله
السهرتي في سابعات متأخرة من
تتغير السهنية في تلك السن
مسلطة على التفرقة وعدم المساواة
المعتلة بينها وبين الاب والى نفس
التي يصعب لها الان الاحتفاظ
ببرح بينها وبين اسفقاء أخوها .

وكون نتيجة لهذه العراقيل التي
سببها ألم الفتاة في تلك السن ، أنها
تكون من الفراغ التام الذي لا تجد ما
يؤمل به سوى النوم الكثير ، لتكون نتيجة
أن يتنبها المصراع وأن يزداد وزنها
تتسرع بالليل ، وكل هذه أمور تنقص
من حياتها ..

نلتحق الكهنة .. ويذكر في الرقيم هو وحده أكبر دليل على مدى هذا التقسيم بالنسبة لمصر العثمانية ، يقول الإلم أن التفتيش في نظام المصفي لم يزل على .. من ١٨٨٠ حتى ١٩٠٠ استعملت التوسيمات الجديدة ، ويقتصر هذا الرقيم ليعمل إلى ١٢٠ التوسيم كلفة .. أما السبب الذي أجاره هذه التوسيمات ، فهو الرقيم الذي لم يعمل الاتجار إلى كل ذي رطل وإداخل كل بيت .. ليس هذا فقط ، ولكن زيادة احتياجات السوق الداخلية كذلك ، ومن احتياجات زادت احتياجه من قماش مما يدها الطلب على منتجاته الأخرى من العيشية والادوات الخفيفة .

وعلى الرغم من أن الجيش قد حقق
زيادات ملموسة في قطع
الأدوات المسجلة في ٨٠٠٠ ملن من
السلط التكتيكية في ١٨٠٠ ملن من
الأدوات التكتيكية في ١٨٠٠ ملن من
الأدوات التكتيكية في ١٨٠٠ ملن من
الأدوات التكتيكية في ١٨٠٠ ملن من

سیدتی .. الإرشادات الصيحية لآلام

 <p>ثم افتح مصباحاً يعلم أن تراكب من استعمال الشمعة</p>	 <p>افتح مصباحاً التي تراكب من على استعمال</p>
 <p>يعلم استعمال الصمام وأنشأت من تراكب من الشمعة</p>	 <p>ثم افتح مصباحاً التي تراكب من من شمعة الصمام</p>
 <p>وأفعل الصمام وأنشأت من تراكب من الشمعة</p>	 <p>افتح مصباحاً صمام الصمام على استعمال</p>

ولا تنسى الكشف الذي على مرثية السحنان
حتى لا يذوقوا انساها الى الشفتان بسبب
نسيمه فاذاب الابرار في عالم الحرام ...
وعند هروث أي عيب ... الزمان
يتليقون ربح ٢١٥٠٢

مع تحيات الجمعية النعسانية للبترو

من صابون
التواليت الفاخر
الرفق

للتسليم بحمام منعش ومعطر

* بالافندر
* بالجاردينيا
* باليوكة

شركة طحطا للزيت والصابون المؤسسة العامة للصناعة الغذائية

قمصان المحلة

بيجامات المحلة

أنفاية متأينة ذوية

شركة مصر للغزل والنسيج

بالمحلة الكبرى

هكذا من الأصل

ان ربات البيوت يكنن توة استهلاكية كبرى في موسم الاكراكوزينات .. لانه ينال مقلقة جذب كبرى لا يستطيعن مقاومتها ويتلقى توة الجلب تبع ربات البيوت في اشياء عديدة تسحب من جيوبهن النقود في سر وسهولة .. وتعد اشهر الاشياء واكثرها مبيعاً الى دفع السبدية عن غيرها من رجوع التلساس وتشترى على الفور الا سلمة تبو لها رخصة ، ويسدو الامر عندما ان كانت ظمرا او .. . يكفي الامر رخصية حتى تمنعها « لخلع » لا تخشى ..

وهناك ايام على قول ان موسم الاكراكوزينات بما فيه من ضيق ومغرم ودعابة راقية يؤدى الى ارضاع نسبية الاكراكوزينات في دم المرأة مما يجعلها متوترة مضطربة متقلبة ، ولذلك يجب ان



في مؤتمر كبير للجوهر الإسلامية :

افتتح وزير الأوقاف والإسكان الشيخ محمد عبد الوكيل في مقر المجلس الأعلى للإسلامية في القاهرة

في مؤتمر كبير عقد بمقر المجلس الأعلى للإسلامية في القاهرة برئاسة الشيخ محمد عبد الوكيل وزير الأوقاف والإسكان وبحضور عدد كبير من علماء الدين والفقهاء المسلمين من مختلف البلدان الإسلامية.

ووجه الدكتور عبد العزيز كامل وزير الأوقاف في كلمته الشكر للدكتور حسن مصطفى والسادة محمد توفيق عويسة وأحمد كامل حفظه الاستاذة وحسن علام رئيس شركة النصر للغازات ولكل من ساهم في انجاح هذا المشروع وتشديد هذا البناء.

ثم تحدث الوزير عن دور اليهود وخيانتهم في عهد الرسول عليه الصلاة والسلام ، وفي عصرنا الحاضر ، وهو ما يؤكد عدوانهم في مختلف المصنوع .

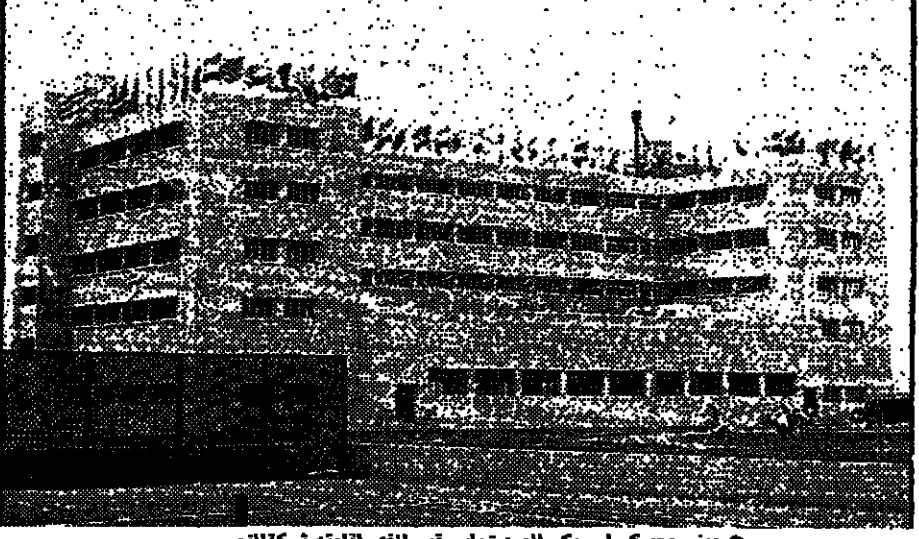
وفي الكلمة التي ألقاها السيد حسن علام رئيس شركة النصر للغازات ، قال أننا التفتنا بالأساس للربح لخدمة جحر الأساس لهذا المبنى الضخم ، واليوم يجمع هذا الضخم الكبير المخطط إلى المستقبل بين جدرانها معدن أن أصبح حقيقة واقعة ، وعلى هذه الصورة التي رأيناها معا ، وكما هو مبين في كل ما ننشده من مشروعاتنا تلك توجيهات وإرشادات الدكتور حسن مصطفى وزير الإسكان والمرافق .

وأشار السيد حسن علام بالمناخات الصاعدة التي لعبتها الشركة من الدكتور عبد العزيز كامل وزير الأوقاف والسيد محمد توفيق عويسة السكرتير العام للمجلس الأعلى للإسلامية الإسلامية والتي كان لها الرضا الكبير في إنجاز هذا المشروع .

وقال إن رسالة في التشييد والبناء تقوم على الثقة واليقين والعمل ، واستمع قبا بقيادة رائد نهضة الزعيم جمال عبد الناصر وسبكون النصر لنا ، وسيتنم لقائنا في العام القادم أن شاء الله وقد تحورت أراضينا وأعفنا الحق السليبي إلى أصحابه .



الدكتوران حسن مصطفى وأحمد كامل وزير الأوقاف والسيد محمد توفيق عويسة السكرتير العام للمجلس الأعلى للإسلامية وحسن علام رئيس شركة النصر للغازات يتفقدون بمقر المجلس الأعلى للإسلامية في مقر المجلس الأعلى للإسلامية .



مبنى مجلس أعلى للإسلامية في مقر المجلس الأعلى للإسلامية في مقر المجلس الأعلى للإسلامية .

ازاعة وتليفزيون

اليوم : تسع وتوى :

من اكتشاف أول نجم جديد بالوحدات البحرية وأعداد أول طريق بين القاهرة وهذه الواحات - يتحدث سعد السيد رئيس المؤسسة المصرية للتصنيع في برنامج سعاد التلاني - الدنيا من حولك - من ٥ إلى ٥ مساءً بالبرنامج العام .

في الفيلم والأفنية .. المسرحية والرقص والكركون تنسى .. حقة مع حقة جديدة من برنامج « الكليات » - من ٥ إلى ٥ مساءً على القناة (٧) - البرنامج تنسى جيهان الكاوي ويخرج نيل الترابي .

أشهر بيع في أوروبا يميل من جديد!

★ برج بيزا .. أشهر معالم إيطاليا : كشفت عليه أمس مجموعة من الخبراء والمهندسين .. يظهر من الكشافة الأخير ميل البرج (بليوناً واحداً) زيادة عن السنة الماضية .. تقرير انشازاجا فوري يبع زيادة ميل البرج أكثر من ذلك وحتى لا يتعرض للسقوط تنبئ للبلدية الإيطالية .

البرج ارتفاعه ٥٥ متراً وعمره .. سنة وقد مال منذ انشائه حتى الآن بمقدار ٥٦٥ سنتيمتراً .

يقدر الخبراء أنه لو ترك دون أي ترميم أو إصلاح فمن الآن إلى يسقط بعد ١٥٠ سنة على الأكثر .

من المرأة

أخبرنا : رعت المرأة أن ابنة ملكة إنجلترا مع ١٥ شاباً شاباً من شباب الجيش في حفلة واحدة - وقال عنها واحد منهم أنها أعظم شيء أنتجته بريطانيا بعد الخبز التوست .

★ نباتات مصرية تبيد في علاج مرض السكر .. اكتشفها د. كليليا سيد - جامعة المنيا بصيلة أسود د. كليليا متخصصة في كيمياء العقاقير .

جريدة الثورة

العدد الجديد ..

تقاريفه ..

عن المظلة التي تغطيها الطائرة في المطر في القاهرة ..

عن الأكراد .. وأقربهم في الحروب ..

عن كيف تقوم وحدة الأداة الحولية بتأدية دورها في الحياة ..

عن كيف كانت فكرة المزارع المخطط لها في مصر من قديم الزمان وكيف تطورت ..

عن كيف تؤثر طاعة الطبيعة على الحياة في مصر ..

السياحة في معرض للفن التشكيلي

★ وزارة السياحة افتتحت مع جمعية الفنون الجميلة على تنظيم معرضين كل سنة لخدمة السياحة في مصر .. الأول للسلطات السياحية ومجموع جوائز .. جنيهاً على ألا يتجاوز ١٠٠٠ جنيه .. يتقدم المتسابق بكتاب من لوحين ، وأن تكون الألوان صالحة للطبع .

والمعرض الثاني لصاحب الزهور فرافيتو مع مفتوح للزهور والمخترعين .

ميزان على الرأس والظهر !

يبدأ تيموثي تاليس باريسي في خياصة الأكسسوارات وشرايات الشعر .. واختارته الميزان مديراً للأقسام .. الشعر على شكل الأذن تاليس الميزان بصفة مؤقتة .. ثم يترك الشعر على شكل رولو عند كل جنب من الرأس والداخل خلف الأذن .. أما عند الخلق وتوالى مع الرأس القوية فويليس في الشعر ، وهو عبارة عن سلسلة من المعدن الذهبي على شكل الميزان أيضاً !

روايات الجيب

محاكم التفتيش

بإشراف : فاضل بانيق

ترجمة : الأستاذ : محمد سمير

تصدر صباح كل سبت

أخبار الصباح

● الذي هذا الأسبوع عرض الكتاب « الذي كان يقدمه السرك القوي » ، وذلك بعد أن كانت ثلاثة من الكتابات كانت تشترك فيه حزناً على محبها محمد العشري الذي توفي منذ شهرين .

● المجمع القوي في مصر وجهت إليه الدعوة من مؤثر الشاب المصري الذي يعد في دمشق في الأسبوع : الأول من سبتمبر القادم لراحة وإقرار الاستشارات الطبية التي يتم نقلها إلى الحرية .

● محمود الهيجي : يصل بعد غداً من موسكو بعد تصوير لقطات فيلم « التلس والتيل » هناك .

● محمود الهيجي .. انضم لفرقة تيتيكاريكا ليقيم بطولة مسرحية « نيام » .

● أم كلثوم : اتفق معها عبد الحليم جودة المحار رئيس مؤسسة السينما على أن تسجل تقديراً جديداً يفتخر به فيلم « فجر الإسلام » الذي أخرجه صلاح أبو سيف للخدمة .

ساعة الرياضيين

الخاصة

روتاري

هبة بنك مصر للموظفين

في عيدته الخمسين

جنيه ٥٠٠٠ بالدفتري

٥٠٠٠ = تذكرة

١٠٠٠ = فرصة ربح سنوياً

التوفير والمجوز

جائزة أول ١٠٠٠ جنيه

بالإضافة إلى فائدة ٣٪ سنوياً

وجوائز مالية أخرى

كل عشرة جنيهات بالدفتري تذكره بالتصديق

تدخل السحب الذي يجري مرتين سنوياً

(١٥ سبتمبر و١٥ مارس)

السحب الأول في ١٥ سبتمبر ١٩٧٠

كل هذه الميزات يقدمها لك

بنك مصر

ساعات روتاري

ساعة روتاري هذه تحمل أوتوماتيكياً ، ذات تقويم تبيان التاريخ ، وعطائف من الصليب الذي لا يفسد .

صمم خصيصاً ليخدم الضيف المالك في الأعراس المهمة .

مزودة بمفتاح ملء خاص وعجلة موازنة جديدة تضمن الدقة إلى كسور الثانية ، وميناو مصممة بطريقة خاصة تسهل القراءة تحت جميع الظروف .

إطار دوار حول الميناو لتتلافى أي حركة مضادة وسوار صلب GT الذي لا يفسد (تصميم فريد) أوتوماتيك خاص للفصوص تحت الماء .

ساعات روتاري

GT MONZA

Rotary Watch Company, La Chaux-de-Fonds, Switzerland

ساعات روتاري

ساعة روتاري هذه تحمل أوتوماتيكياً ، ذات تقويم تبيان التاريخ ، وعطائف من الصليب الذي لا يفسد .

صمم خصيصاً ليخدم الضيف المالك في الأعراس المهمة .

مزودة بمفتاح ملء خاص وعجلة موازنة جديدة تضمن الدقة إلى كسور الثانية ، وميناو مصممة بطريقة خاصة تسهل القراءة تحت جميع الظروف .

إطار دوار حول الميناو لتتلافى أي حركة مضادة وسوار صلب GT الذي لا يفسد (تصميم فريد) أوتوماتيك خاص للفصوص تحت الماء .

ساعات روتاري

GT MONZA

Rotary Watch Company, La Chaux-de-Fonds, Switzerland